

FR. LUIGI ALUISI O.F.M.



KRISHTI FITON

MESHA NË NDËR TË MARTIRËVE TË SHQIPËRISË

PARATHËNIE

Me 4 Nëntor 2016 në Katedralen e Shkodrës Prefekti i Kongregatës për Kauzat e Shenjtëve ka shpallur të Lumë të Kishës Imzot Vinçenc Prennushin dhe 37 shokët e tij, Martirë të diktaturës komuniste në Shqipëri të shekullit XX.

Animini liturgjik muzikor i atij kremlimi nuk kishte një repertor pikërisht për rastin, që edhe tekstet e këngëve të shprehnin karakteristikat e veçanta të të Lumëve të rindë, martirë.

Ky repertor është realizuar një vit më pas, në përmbylljen e vitit jubilar të Lumturimit të Martirëve ku kam patur mundësinë të dirigoj Meshën e cila sot është e gati për publikim, pra për përdorim në kremlimet në nder të Martirëve tanë apo kremlime të tjera ku mund të përdoren pjesët fikse.

Meqenëse historia e Martirizimit të Imzot Prennushit dhe Shokëve të tij është e përshtatur mirë në librin e Zbulesës, tekstet e kësaj Meshe janë pothuajse plotësisht të frymëzuara nga Libri i fundit i Shkrimit Shenjtë.

Nga pikpamja muzikore, është bërë një përpjekje për të vendosur ekuilibrin e duhur mes ndërhyrjes së asamblesë dhe ndërhyrjeve të korit, ky i fundit ka për qëllim të ndihmojë këngën e asamblesë.

Pikërisht për këtë arsy, linjat melodike janë shumë të thjeshta, duke i lejuar korit t'i pasurojë ato me ndërhyrjet polifonike.

Janë parashikuar gjithashtu edhe ndërhyrjet e kremluesit në dialog me asamblenë dhe korin.

Nje e veçantë lidhet me këngën e ofertorit e cila parashikon:

- një hyrje me melodi gjatë sjelljes së ofertave në altar ose përgatitjes së tryezës eukaristike
- rrefreni i parë i kënduar nga kori, që vazhdon të jetë përgaditor për ofertorin.
- melodi që shërben si sfond i fjalëve të ofertës të cilat shqiptohen nga kremluesi mbi bukën dhe verën.
- ndiqet një tjetër refren si përgjigje ndaj fjalëve të ofertës.
- refreni i parë përmbyll këngën.

Një tjetër e veçantë është në shpalljen “Ti je mbret” që i paraprin në mënyrë melodie këngën e kungimit dhe e hap këtë rit.

Me urimin që ky publikim të mund të shërbejë për lavdinë e Hyjit, jua besoj bashkësive të krishtera për ta përdorur. Dhashtë Zoti hire të shumta me ndërmjetësinë e të Lumëve Martirë të Shqiprisë, në mënyrë që dita e shenjtërimit të tyre të jetë sa më e afërt.

Autori

Mesha në under të Martirëve të Shqipërisë
NGADHENJYESI
 Kënga e Hyrjes

T. & M. : Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

♩=70

ORGANO



5

S. Nga - dhë - njye - si do t' vi - shet me rro - ba të bar - dha dhe

A. Nga - dhë - njye - si do t' vi - shet me rro - ba të bar - dha dhe

T. Nga - dhë - njye - si do t' vi - shet me rro - ba të bar - dha dhe

B. Nga - dhë - njye - si do t' vi - shet me rro - ba të bar - dha dhe

ORG.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

8

S. unë s'do ta fshij e - mrin e tij nga li - bri i je - tës, por

A. unë s'do ta fshij e - mrin e tij nga li - bri i je - tës, por

T. unë s'do ta fshij e - mrin e tij nga li - bri i je - tës, por

B. unë s'do ta fshij e - mrin e tij nga li - bri i je - tës, por

ORG.



12

S. do të dësh-moj e - mrin të e për - pa-ra A-tit tim dhe pa-ra en-gjëj-ve të tij.

A. do të dësh-moj e - mrin të e për - pa-ra A-tit tim dhe pa-ra en-gjëj-ve të tij.

T. do të dësh-moj e - mrin të e për - pa-ra A-tit tim dhe pa-ra en-gjëj-ve të tij.

B. do të dësh-moj e - mrin të e për - pa-ra A-tit tim dhe pa-ra en-gjëj-ve të tij.

ORG.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

17

S. A. T. B. ORG.

A - le - lu - ia! *A - men, a - le - lu - ia.*

A - le - lu - ia! *A - men, a - le - lu - ia.*

A - le - lu - ia! *A - men, a - le - lu - ia.*

A - le - lu - ia! *A - men, a - le - lu - ia.*

A - le - lu - ia! *A - men, a - le - lu - ia.*



21

S. A. T. B. ORG.

Lum a - ta që janë ftu - ar në go - stinë e da - smës së Qen - gjit!

Lum a - ta që janë ftu - ar në go - stinë e da - smës së Qen - gjit!

Lum a - ta që janë ftu - ar në go - stinë e da - smës së Qen - gjit!

Lum a - ta që janë ftu - ar në go - stinë e da - smës së Qen - gjit!

Mesha në under të Martirëve të Shqipërisë

26

S. A.

Shëlbim, lavdi dhe pushtet
Lavdërojeni Hyjin tonë, të gjithë shërbë -
Zoti qëndro në
Le të galdojmë e ti brohorasim dhe ti japim
Gati është

Hyjt torë e
fronin e
lavdi
nusja e

tonë, _____
Tij, _____
Tij, _____
Hy - jit,
tij, _____

T. B.

ORG.



Në fund, përsëritet refreni i plotë

27

S. A.

sepse gjyqet e Tija janë të vër - teta dhe të drej - ta.
të gjithë ju që e droni të vegjël e të më - dhe - nj!
Hyji ynë i gjith - push - tet - shëm.
sepse erdhë dasma e Qen - gjit!
ju dha të vishet me li të hollë, të shkël - qyeshëm dhe të pa - stër.

T. B.

ORG.

AKTI PENDESTAR

T. : Nga Liturgjia

M. : Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

J=75

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Ki më-shir' për ne, o Zot, se-pse ke-mi më-ka-tu-ar kun-dër

Ki më-shir' për ne, o Zot, se-pse ke-mi më-ka-tu-ar kun-dër

se-pse ke-mi më-ka-tu-ar kun-dër

se-pse ke-mi më-ka-tu-ar kun-dër

J=75

Organ

se-pse ke-mi më-ka-tu-ar kun-dër

5

S. Te - je.

A. Te - je.

T. Te - je. Na e dëf to, o Zot, më-shi-rën tën-de. Dhe na jep shpë-ti-min tënd.

B. Te - je.

Org. Dhe na jep shpë-ti-min tënd.

Vijon zgjidja e meshtarit:

Hyji i gjithëpushtetshëm pastë mëshirë për ne, na i faltë mëkatet tonë dhe na përcjellëtë në jetën e pasosur.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

10

S. O__ Zot, ki më-shirë. O__ Zot, ki më-shirë. O__ Krisht, ki më-shirë.

A. - O__ Zot, ki më-shirë. O__ Krisht, ki më-shirë.

T. - O__ Zot, ki më-shirë. O__ Krisht, ki më-shirë. O__ Krisht, ki më-shirë.

B. - O__ Zot, ki më-shirë. O__ Krisht, ki më-shirë.

Org. (harmonic support)

14

rall. .

S. O__ Zot, ki më-shirë. O__ Zot, ki më - shirë.

A. - O__ Zot, ki më - shirë.

T. - O__ Zot, ki më - shirë. #

B. - O__ Zot, ki më - shirë. rall. .

Org. (harmonic support)

Mesha nënder të Martirëve të Shqipërisë
HYMNI "LAVDI HYJIT"

T.: Nga Liturgjia

M. :Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

♩ = 75

Organo

S. A. T. B.
5
Lav - di Hy - jit në lar - të - sit' qie - llo - re, e
Lav - di Hy - jit në lar - të - sit' qie - llo - re, e
Lav - di Hy - jit në lar - të - sit' qie - llo - re, e
Lav - di Hy - jit në lar - të - sit' qie - llo - re, e
Org.
8
pa - que nje - rëzve vull - net - mirë mbi tokë.
pa - que nje - rëzve vull - net - mirë mbi tokë.
pa - que nje - rëzve vull - net - mirë mbi tokë.
pa - que nje - rëzve vull - net - mirë mbi tokë.
Org.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

11

Solo Ne po tē lëvdojmë, po tē be - kojmë, po tē adhurojmë, po tē ma-dhe - rojmë,
Zot Bir i njëllindur Je - zu Krisht, Zot Hyj, Qengji i Hyjit, Biri i Atit,
Sepse vetëm Ti je Shenjtë, vetëm Ti je Zoti,

Org.

13

Solo po tē falënderojmë për lavdinë tënde tē pa - ku - fi. Zot, Hyj, Mbret qie - llor,
Ti që shlyen mëkatët e botës, ki mëshirë për ne, Ti që shlyen mëkatët e botës, pranoje lu-tjen tonë.
vetëm Ti je i Tejetlarti, o Je - zu Krisht, së bashku me Shpir - - - tin Shenjt,

Org.

15

Solo Hyj Atë i gjithëpush - - - tet - shëm.
Ti që rri në tē djathtën e Atit, ki mëshirë për ne.
në lavdinë e Hyjt Atë.

S. A - - men.

A. A - - men.

T. A - - men.

B. A - - men.

rall.

PSALMI

M.: Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

Soprano *Alto* *Tenore* *Basso*

Qoftë be - ku - ar *Hyji për më - shi - rën e* *Tij.*

Qoftë be - ku - ar *Hyji për më - shi - rën e* *Tij.*

Qoftë be - ku - ar *Hyji për më - shi - rën e* *Tij.*

Qoftë be - ku - ar *Hyji për më - shi - rën e* *Tij.*

Qoftë be - ku - ar *Hyji për më - shi - rën e* *Tij.*

Organo

T. A. Org.

5

1. Mbarë toka le ti bro-ho - ra - së Hy - jit,
 2. Pse je te - jet i fu - qi - shem,
 3. Bekojeni, o po - puj, Hy - jin tonë
 4. Ti vetë, o Hyj, na vu - re në pro - vë,
 5. Ti lejove të na hipnin në qafë njerë - zit,

kën - doni lavdisë së Em - rit të Tji,
 ar-miqte e Tu të për - kë - dhe - lin.
 dhe shpalleni lav-dinë e Tij!
 por-si ar gjendin nëpër zjarr na ka-lo - ve.

3

Mesha në under të Martirëve të Shqipërisë

7

T.
A.

lartësojeni lavdinë e
Le të të adhurojë mbarë
Ai i dha
Ti vetë na
na përshkove nëpër

Tij të pa - masë,
toka e le të kën - do - jë,
shpirtin tonë je - tën,
nxorre në le - qe,
zjarr e ujë

Org.

8

T.
A.

thuajini Hyjit:
le t'ia thotë
këmbët na i
barrë të rënda
por më

"Sa të mrekullueshme janë ve - prat e Tua!
këngës përnderë të Em - rit Tënd".
ruan nga hapat e ga - buar.
na ngarko - - ve mbi shpinë.
vonë na dhé pu - shim.

Org.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

ALELUJA

M: Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

Soprano $\text{♩} = 80$

$\text{♩} = 80$

A - le - lu - ja. A - le - lu - ja. A - le - lu - ja.

S. $\text{♩} = 80$

A - le - lu - ja. A - le - lu - ja. A - le - lu - ja.

A.

T.

B.

Org.

S. $\text{♩} = 80$

Kush të qën-drojë de - ri në fund, a - i do të shël-bo - het thotë Zo - ti.

Org.



Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

BASHKË ME BUKËN DHE VERËN

Kënga e Kushtimit

T. & M.: Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

J=70

Organ

Org.

Org.

S.

A.

T.

B.

Org.

A

15

Bashkë me bu - kën dhe ve - rën që pa - ra - qe-sim në el - te - rin tënd, o

Bashkë me bu - kën dhe ve - rën që pa - ra - qe-sim në el - te - rin tënd, o

Bashkë me bu - kën dhe ve - rën që pa - ra - qe-sim në el - te - rin tënd, o

Bashkë me bu - kën dhe ve - rën që pa - ra - qe-sim në el - te - rin tënd, o

A

The musical score consists of three systems of music. The first system shows the organ part in G major, 4/4 time, with a tempo of 70 BPM. The second system shows the organ part in G major, 4/4 time, continuing from measure 5. The third system shows the organ part in G major, 4/4 time, continuing from measure 9. The fourth system begins at measure 15 and includes four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are: "Bashkë me bu - kën dhe ve - rën që pa - ra - qe-sim në el - te - rin tënd, o". The fifth system continues from measure 15, featuring the organ part again. Measure numbers 15, 5, 9, and 1 are indicated above the staves.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

B

19

S. A. T. B.

Zot, na pra - no dhe ne si dhu - ratë për Ty e pël - qy - esh - me.

Zot, na pra - no dhe ne si dhu - ratë për Ty e pël - qy - esh - me.

Zot, na pra - no dhe ne si dhu - ratë për Ty e pël - qy - esh - me.

Zot, na pra - no dhe ne si dhu - ratë për Ty e pël - qy - esh - me.

B

Org.

23

Org.

27

S. A. T. B.

Qoftë be - ku - ar Zo - ti në am shim. : 1. : 2. Da A a B. Poi CODA

Qoftë be - ku - ar Zo - ti në am shim. : 1. : 2. Da A a B. Poi CODA

Qoftë be - ku - ar Zo - ti në am shim. : 1. : 2. Da A a B. Poi CODA

Qoftë be - ku - ar Zo - ti në am shim. : 1. : 2. Da A a B. Poi CODA

Coda
rall.

Org.

1. 2. Coda

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

SHENJT

T. : Nga Liturgjia

M: Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

J=85

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Organ

Shenjt, Shenjt, Shenjt, Zo-ti Hyji i gji-thë-sisë.
Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Zo-ti Hyji i gji-thë-sisë.
Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Zo-ti Hyji i gji-thë-sisë.
Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Shenjt, Zo-ti Hyji i gji-thë-sisë.

8

S.
A.
T.
B.

Org.

Qie - lli e to - ka janë plot me lav - dinë tën - de. Ho -
Qie - lli e to - ka janë plot me lav - dinë tën - de.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

11

S. sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na næ lar-të-sitë qie - llo - re. Ho - llo - re.

A. Ho-sa - na, ho-sa - na, ho-sa-na næ lar-të-sitë qie - llo - re. llo - re.

T. Ho-sa - na, ho-sa - na, ho-sa-na næ lar-të-sitë qie - llo - re. llo - re. Be

B. Ho-sa - na, ho-sa - na, ho-sa-na næ lar-të-sitë qie - llo - re. llo - re. Be

Org. 8 8 1. 2.

17

S. A. T. B. Org.

Ho -

ku - ar qoftē A - i që vjen nē e - mér tē Zo - tit.

ku - ar qoftē A - i që vjen nē e - mér tē Zo - tit.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

molto rall.

21

S. sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na në lar-të-sitë qie - llo - re. Ho - llo - re.

A. - Ho-sa - na, ho-sa - na, ho-sa-na në lar-të-sitë qie - llo - re. llo - re.

T. - Ho-sa - na, ho-sa - na, ho-sa-na në lar-të-sitë qie - llo - re. llo - re.

B. - Ho-sa - na, ho-sa - na, ho-sa-na në lar-të-sitë qie - llo - re. llo - re.

Org. { 8 8 8 8 8 8

1. 2.

molto rall.

Mesha në under të Martirëve të Shqipërisë
MISTERI I FESË
 Brohoritje pas Shugurimit

Teksti: nga Liturgjia

M.: Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

$\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 75$

Kremtuesi

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

Mi - ste - ri i fesë.
 Na shël - bo, Shël-bue - si i
 Na shël-bo, Shël-bue - si i
 Na shël-bo, Shël-bue - si i
 Na shël - bo, Shël-bue - si i

4 rall..

S. A. T. B.

bo - tës, Ti që na li - ro - ve me kry-qin tënd dhe me ngja-lljen tën - de.

bo - tës, Ti që na li - ro - ve me kry-qin tënd dhe me ngja-lljen tën - de.

bo - tës, Ti që na li - ro - ve me kry-qin tënd dhe me ngja-lljen tën - de.

bo - tës, Ti që na li - ro - ve me kry-qin tënd dhe me ngja-lljen tën - de.

Org.

Mesha nënder të Martirëve të Shqipërisë
DOKSOLOGJIA

Kremtuesi

Në - për Krishtin e me Krishtin
dhe në Kri - shtin,

Organ

2

ty, o Atë, hyj i gjithpushtetshëm në bashkim me Shpir - tin Shenjt,

Org.

3

të qoftë çdo nder e lav - di,

Org.

4

për të gjitë she - ku - jt e she - kuj - ve.

Org.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

5 $\text{♩} = 75$ rit.

S. $\text{♩} = 75$ rit.

A. $\text{♩} = 75$ rit.

T. $\text{♩} = 75$ rit.

B. $\text{♩} = 75$ rit.

Org. $\text{♩} = 75$ rit.

S. A men.

A. A men.

T. A men.

B. A men.

Org. g

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

TI, O ZOT, JE MBRET

T.: Nga Liturgjia

M.: Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

J=80

The musical score consists of two parts. The first part, labeled *J=80*, features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenore, and Basso. Each part has a staff with black note heads. The lyrics are written below each staff. The second part, also labeled *J=80*, features an organ part with two staves: one for the treble clef and one for the bass clef. The organ part consists of sustained notes and short chords.

Soprano
Ti, o Zot, je Mbret,
Ti je i gjithë-push-tet - shëm, Ti je i lum - tur ne am-shim.

Alto
Ti, o Zot, je Mbret,
Ti je i gjithë-push-tet - shëm, Ti je i lum - tur ne am-shim.

Tenore
8 Ti, o Zot, je Mbret,
Ti je i gjithë-push-tet - shëm, Ti je i lum - tur ne am-shim.

Basso
Ti, o Zot, je Mbret,
Ti je i gjithë-push-tet - shëm, Ti je i lum - tur ne am-shim.

J=80

Organ
The organ part consists of two staves, one for the treble clef and one for the bass clef. It features sustained notes and short chords.



Mesha në under të Martirëve të Shqipërisë
O QENGJI I HYJIT

T.: Nga Liturgja

M: Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

♩ = 80

Soprano Alto Organo

O Qen-gji i Hyjit, Ti që shly-en më-ka-tët e bo-tës,
 O Qen-gji i Hyjit, Ti që shly-en më-ka-tët e bo-tës,

♩ = 80

S. A. T. B. Org.

ki më-shirë për ne. ki më-shirë për ne. O ne.
 ki më-shirë për ne. ki më-shirë për ne. ne.
 - - - ne. ne. O
 - - - ne. ne. O

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

11

S.

A.

T. 8 Qen - gji i Hyjt, Ti që shly - en më - ka - tët e bo - tës,

B. Qen - gji i Hyjt, Ti që shly - en më - ka - tët e bo - tës,

Org.

molto rall.

14

S. jep - na ne - ve 1. pa - qen. 2. pa - qen.

A. jep - na ne - ve pa - qen. pa - qen.

T. 8 jep - na ne - ve pa - qen. pa - qen.

B. jep - na ne - ve pa - qen. pa - qen.

molto rall.

1. 2.

Org.

Mesha nënder të Martirëve të Shqipërisë
NE TY FORCA
 Kënga e Kungimit

T. e M.: Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

J=80

Organus

4

S. Në ty for - ca, në ty èm-bël-si - a, o Trup i shenjt i Zo tit,
 A. Në ty for - ca, në ty èm-bël-si - a, o Trup i shenjt i Zo tit,
 T. Në ty for - ca, në ty èm-bël-si - a, o Trup i Zo tit,
 B. Në ty for - ca, në ty èm-bël-si - a, o Trup i shenjt i Zo tit,

Org.

9

S. ne shi - jojmë pra - nin tën - de dhe i shpa - llim bo - tës:
 A. ne shi - jojmë pra - nin tën - de dhe i shpa - llim bo - tës:
 T. ne shi - jojmë pra - nin tën - de dhe i shpa - llim bo - tës:
 B. ne shi - jojmë pra - nin tën - de dhe i shpa - llim bo - tës:

Org.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

12

S. Kri-shti fi-ton, Kri-shti mbre-të-ron në e-mrin e tij është shël - bi - mi!

A. Kri-shti fi-ton, Kri-shti mbre-të-ron në e-mrin e tij është shël - bi - mi!

T. Kri-shti fi-ton, Kri-shti mbre-të-ron në e-mrin e tij është shël - bi - mi!

B. Kri-shti fi-ton, Kri-shti mbre-të-ron në e-mrin e tij është shël - bi - mi!

Org.

16

S. Kri-shti fi-ton, Kri-shti mbre-të-ron në e-mrin e tij është shël - bi - mi!

A. Kri-shti fi-ton, Kri-shti mbre-të-ron në e-mrin e tij është shël - bi - mi!

T. Kri-shti fi-ton, Kri-shti mbre-të-ron në e-mrin e tij është shël - bi - mi!

B. Kri-shti fi-ton, Kri-shti mbre-të-ron në e-mrin e tij është shël - bi - mi!

Org.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

20

S.

1. Pe - ma e je - tës i vurë në ko - pësht, ty ta shtrjmë
 2. Har - dhi e fryt - shme që de - gët i pér - hap, na jep fry - tet e
 3. Manë e fshe - hur që plotë - son ç'do e - tje, na ngop me
 4. Qengj i Pashkë ve që lar - gon vde - kjen, me ty ne ka -
 5. O Trup i Zo - tit i fli - juar pér ne ti na je mbësh
 6. Gjak i besë - li - dhjes i der - dhur pér të gjithë, bë - je to - kën e
 7. Po - pull i ri i shpë - tuar nga Zo - ti pér ti sjellë

Org.

23

S.

do - rën dhe pre - sim shël - bi - min. Në
 tu - a të gë zi - mit e të shpre - sës.
 ty: nuk do t'ke - mi më u - ri.
 lojmë nga vde - kja në jetë.
 tet - je gjatë gjithë e - cjes sonë.
 fryt - shme e fal ç'do faj.
 bo - tës Shpre-sën e shpë - ti - mit.

Kori

A.

T.

B.

Org.



Meshë në ndër të Martirëve të Shqipërisë

RROFTE KRISHTI MBRET

Hymni përfundimtar

T. & M. : Fr. Luigi Aluisi O.F.M.

♩ = 80

Organ

S. A. T. B. Org.

5

Rroftë Kri - shti Mbret, lav - di - a e tij shkël - qen në Mar - ti - rët.
Rroftë Kri - shti Mbret, lav - di - a e tij shkël - qen në Mar - ti - rët.
Rroftë Kri - shti Mbret, lav - di - a e tij shkël - qen në Mar - ti - rët.
Rroftë Kri - shti Mbret, lav - di - a e tij shkël - qen në Mar - ti - rët.

9

Rroftë Kri - shti Mbret, Rroftë Kri - shti Mbret, Rroftë Kri - shti Mbret.
Rroftë Kri - shti Mbret, Kri - shti Mbret, Rroftë Kri - shti Mbret.
Rroftë Kri - shti Mbret, Kri - shti Mbret, Rroftë Kri - shti Mbret.
Rroftë Kri - shti Mbret, Rroftë Kri - shti Mbret, Rroftë Kri - shti Mbret.

Org.

Mesha në nder të Martirëve të Shqipërisë

13

Solo

I - peshk- vinj, a - pos -tuj të Qen - gjit, pér Krish - tin dhe pér Ki - shën
 Mesh - tarë mbarë - shtu - es të Zo - tit, fli - ji - min e shenjtë
 Të shu - gu - ruar, miq të dhën - drit, në je - të e në vde - kje
 La - ikë e di - she - puj të Kri - shtit, të ver - te - tën dhe fenë
 Ju mar - tirë_ lëv - do - je - ni A - tin, me Bi - rin dhe Shpir - tin Shenjtë; ba -

Org.

18

Solo

gja - kun tu - aj ke - ni der - dhur; e brit - ma nga to - ka:
 ke - ni krem - tu - ar me da - shu - ri; e brit - ma nga to - ka:
 ngri - tet kën - ga ju - aj dre - jt qie - llit e brit - ma nga to - ka:
 ke - ni dësh - mu - ar me gu - xim; e brit - ma nga to - ka:
 shko - je - ni kën - gën tonë_ në lav - din që bër - tet nga to - ka:

Org.

INDEKS

PARATHËNIE	3
NGADHËNYESI, Kënga e Hyrjes	4
AKTI PENDESTAR	8
HYMNI "LAVDI HYJIT"	10
PSALMI	12
ALELUJA	14
BASHKË ME BUKËN DHE VERËN, Kënga e Kushtimit	16
SHENJT	18
MISTERI I FESË, Brohoritje pas Shugurimit	21
DOKSOLOGJIA	22
TI, O ZOT, JE MBRET	24
O QENGJI I HYJIT	26
NE TY FORCA, Kënga e Kungimit	28
RROFTE KRISHTI MBRET, Hymni përfundimtar	31
INDEKS	34

